



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE  
Centro Polifunzionale della sede di Gorizia  
Via Santa Chiara 1

Laurea magistrale in *Comunicazione integrata per le imprese e le organizzazioni*

**“BADA COME PARLI !!!”  
Lingue speciali a confronto**

Workshop *Comunicazione e Lingue speciali*  
26 novembre 2012

All'interno del corso di *Comunicazione e Lingue speciali* impartito dal prof. Vincenzo Orioles è emersa da parte degli studenti la volontà di approfondire in forma seminariale una serie di snodi tematici emersi durante l'attività didattica.

I lavori sono articolati in due sessioni scientifiche dedicate alla presentazione di brevi comunicazioni.

**PROGRAMMA**

ore 10 Indirizzi di saluto. Introduzione ai lavori  
Presentazione del progetto: **Vincenzo Orioles**

ore 10.15 - 11.20 **PRIMA SESSIONE - LE LINGUE SPECIALI**  
Presiede: **Rudi Vittori**

<b>Giulia Coppetti</b>	L'importante non è vincere - La lingua speciale dello sport
<b>Silvia Danielis</b>	Mettimi in spia: il linguaggio del service audio
<b>Luisa Russi</b>	Un giorno sei "in" e un giorno sei "out" - Come si parla sul diamante
<b>Ilaria Gasparo</b>	Parole in passerella - La lingua speciale della moda
<b>Antonio Picciariello</b>	Tiro dal dischetto - La lingua speciale del calcio
<b>Tamara Bortolussi</b>	Dica 33 - La lingua speciale della medicina
<b>Ilaria Pingue</b>	Chattiamo insieme - La lingua speciale dell'informatica
<b>Monica Nocent</b>	Mettilo nel fondo - La lingua del giornalismo

ore 11.20 Discussione

ore 11.30 Coffee Break

Ore 11.45 - 12.50 **SECONDA SESSIONE – LINGUE SPECIALI E DIALETTALITÀ**  
Presiede: **Raffaella Bombi**

<b>Francesca Battistuta</b>	Dalla poesia di Luigi Maieran al ritmo dei Carnicats
<b>Larissa Benes</b>	La lingua e il palato – Regionalismi golosi
<b>Jessica Dorigo</b>	La canzone nella lingua ladina: la riscoperta di un'identità
<b>Giada Barzan</b>	Da <i>Volare</i> a <i>La Compagnia</i> - 50 anni di parole in musica
<b>Roberto Soppelsa</b>	Per fila sinist, marsch - Il linguaggio militare
<b>Marina Stojanović</b>	Sono solo canzonette - Analisi linguistica di una canzone
<b>Rudi Vittori</b>	Negoziare una vertenza – Il sindacalese
<b>Chiara Puleo</b>	Chi gaeo sugà el canal? - I dialetti nella pubblicità

ore 12.50 Discussione

ore 13 Conclusioni