

Louis Godart , Consigliere per la Conservazione del Patrimonio Artistico della Presidenza della Repubblica

Europa L'alba di un sogno

Vincenzo Orioles, Preside della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Udine

“don Gilberto Pressacco”

Angelo Vianello, Presidente dell'Associazione Culturale

Vittorino Boem, Sindaco del Comune di Codroipo e Presidente dell'Azienda Speciale Villa Manin

del Friuli Venezia Giulia

Alessandro Tesini, Presidente del Consiglio Regionale

Indirizzi di salute

Programma

E-mail: fall@amm.uniud.it

tel. 0432 556500

Letterature Straniere dell'Università di Udine

Presidenza della Facoltà di Lingue e

Segreteria:



Associazione Culturale "Don Gilberto Pressacco"



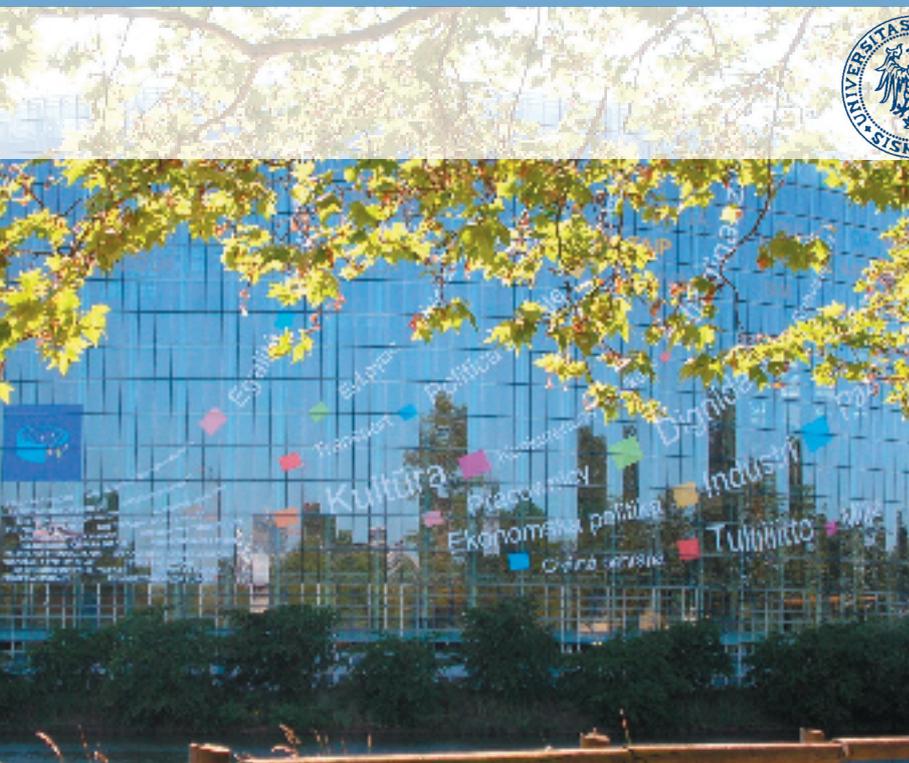
VILLA MANIN
CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA

EUROPA, L'ALBA DI UN SOGNO

sabato 19 maggio 2007 ore 18:00

Aula Riunioni

Villa Manin - Passariano



La civiltà europea è il tema unificante che contraddistingue la figura di Louis Godart, ordinario di Filologia Micenea presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Napoli "Federico II", membro dell'Accademia Nazionale dei Lincei, dell'Accademia di Francia, insignito di prestigiose onorificenze, e chiamato dal 2002 alla autorevole funzione di Consigliere per la Conservazione del Patrimonio Artistico della Presidenza della Repubblica Italiana. Nato in Belgio, Louis Godart rivendica la sua appartenenza alla "cittadinanza europea", che ritroviamo dispiegata nei diversi aspetti del suo impegno di docente, studioso e promotore di cultura: alla scoperta delle radici europee si è dedicato attraverso lo studio delle civiltà del Mediterraneo che hanno plasmato il volto del Vecchio Continente dirigendo dal 1982 la missione archeologica a Creta e pubblicando numerosi articoli scientifici e monografie (*Popoli dell'Egeo, L'invenzione della scrittura, Il disco di Festo. L'enigma di una scrittura e, con Gianni Cervetti, L'oro di Troia. La vera storia del tesoro scoperto da Schliemann*).

In veste di Consigliere del Presidente della Repubblica, Louis Godart ha concorso a dare lustro al palazzo del Quirinale e alle sue importanti collezioni d'arte, coordinando tra l'altro ultimamente la mostra sui *Capolavori dell'arte europea*, aperta il 23 marzo per celebrare il cinquantenario della firma dei Trattati di Roma.

EUROPA, L'ALBA DI UN SOGNO

Ma della sua poliedrica attività il prof. Godart illustrerà in questa occasione l'iniziativa di raggruppare alcuni testi dei Padri dell'Europa in una antologia, realizzata durante la presidenza di Carlo Azeglio Ciampi, dal suggestivo titolo *Europa. L'alba di un Sogno* che raccoglie pagine che hanno segnato il cammino della nuova Europa, dal "Manifesto di Ventotene", ad alcuni brani delle "Memorie di guerra" di Charles De Gaulle, agli interventi di Winston Churchill, Luigi Einaudi, Robert Schuman, Alcide De Gasperi, Paul Henry Spaak, Konrad Adenauer, Giorgio Amendola, Simone Veil, Juan Carlos e dello stesso Ciampi. Dal 1° gennaio 2007 due nuovi Stati sono entrati a far parte dell'Unione Europea, che, forte ormai di 27 paesi, va assumendo una ben definita identità sopranazionale. Il sogno dei "Padri fondatori" dell'Europa, sta diventando, lentamente ma irresistibilmente, realtà: i Paesi del Vecchio Continente, dall'Atlantico agli Urali, uniti sotto la bandiera della libertà e della democrazia, vogliono dar vita, attraverso un processo d'integrazione reciproca, alla nazione "Europa".