

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Workshop Prin 2009
Metalinguaggio della linguistica. Modelli e applicazioni
2-3 marzo 2012

Lignano. Complesso GE.TUR, residence Sole Mare, via Centrale 29

L'incontro delle unità operative aderenti al progetto Prin "Metalinguaggio della linguistica. Modelli e applicazioni", aperto alla partecipazione di quanti siano interessati a tale linea di ricerca, si pone come finalità quella di favorire un approfondito scambio di vedute tra tutti i soggetti coinvolti nel programma sugli obiettivi progettuali a breve e medio termine con particolare riguardo agli specifici compiti scientifici e operativi di ciascun gruppo di ricerca. Durante i lavori sono anche previste sessioni scientifiche dedicate alla presentazione di brevi comunicazioni. Si prevede di riservare tale spazio ai giovani studiosi e alle figure in formazione.

PROGRAMMA

Venerdì 2 marzo

ore 15 Indirizzi di saluto. Introduzione ai lavori
Presentazione del progetto di ricerca Prin

Ore 16.45 Pausa

Ore 17-19 Prima sessione di comunicazioni

Valentina Amico, Inaccusatività

Marica Brazzo, Un dispositivo terminologico in via di definizione: *language reinforcement*

Rossana Cannoletta, Alcune considerazioni sull'uso metalinguistico di lat. *comprehendo*

Loredana Coccia, Diatesi ed altro

Francesco Costantini, Alcune note terminologiche sulla terza persona

Francesco Dedè, Un'etichetta metalinguistica problematica: il termine "collettivo"

Roberto Della Mea, La retorica antica come luogo di riflessione sul linguaggio. Il concetto di metafora in Cicerone

Sabato 3 marzo

Ore 9 Tavola Rotonda, interventi

Ore 10.45 Pausa

Ore 11-13 Seconda sessione di comunicazioni

Annalisa Dentesano, Antefatti e vicende del glottonimo *romaico*

Elisa Fratianni, Sul costrutto della fedeltà (lealtà) linguistica

Elena Langella, Sugli obiettivi di un testimone metalinguistico antico

Giovanni Mioni, Recupero dei suffissoidi *-fonol/-fonia* con nuove connotazioni

Alfredo Rizza, Definizioni di "grafema" a confronto nell'era di UNICODE

Irene Tinti, Note sui nomi per la 'sillaba' in armeno

Paolo Vitellozzi, Considerazioni sull'uso dei verbi performativi nei rituali magici antichi

